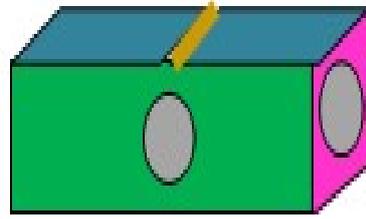


Boite à Tâtons



Comment jouer ?

Matériel : 10 paires d'objets différents

But du jeu : Lorsque tous les objets ont été sortis, l'équipe avec le plus de paires d'objets identiques remporte la partie

Règles du jeu :

Placez toutes les objets dans la boîte.

Plongez vos mains dans la boîte à tâtons.

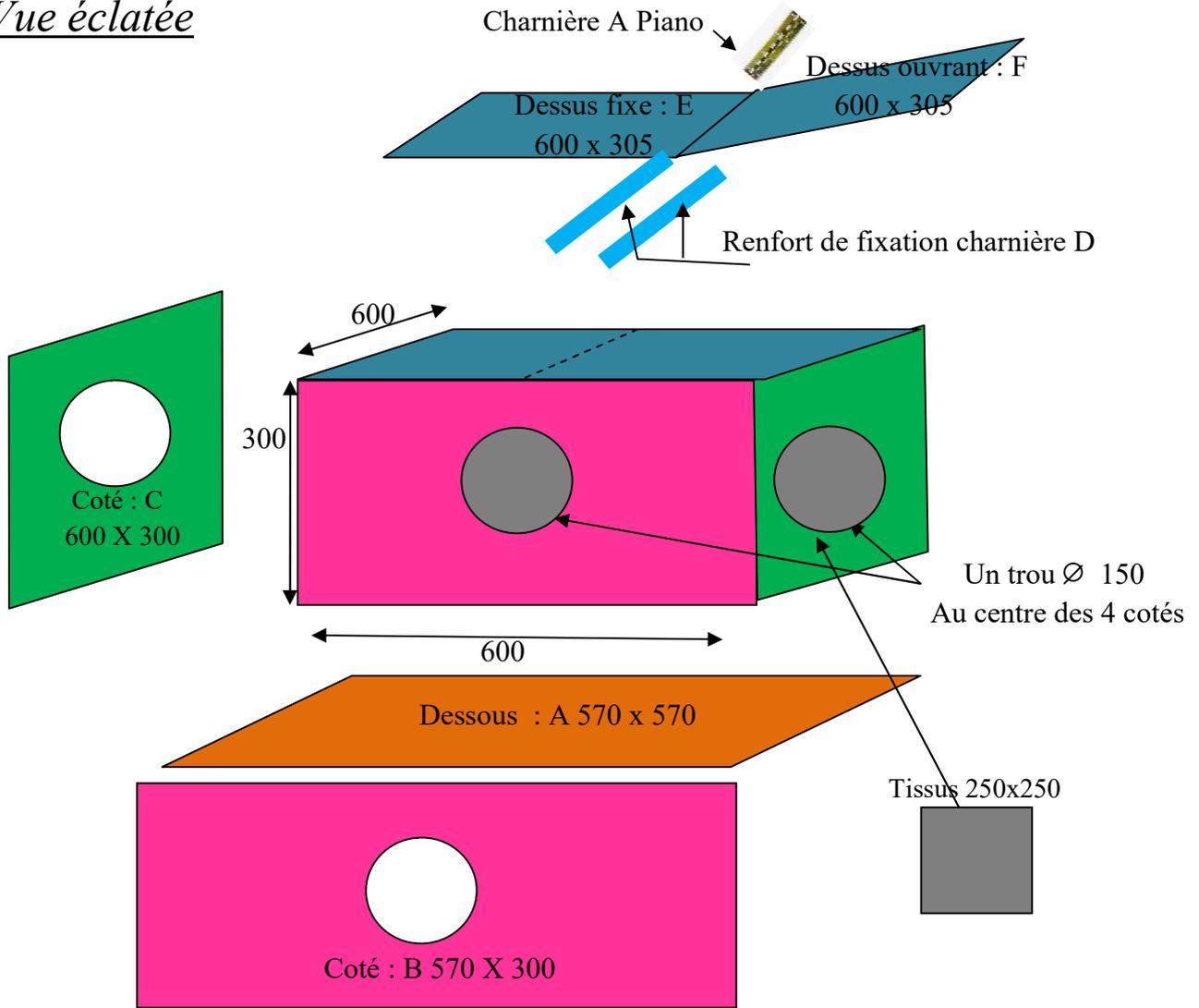
Les 4 joueurs jouent simultanément Vous devez attraper un des objets à l'intérieur et le décrire à votre partenaire pour qu'il trouve le second et ainsi constituer une paire.

Lorsque vous pensez avoir la même figurine vous les sortez, si elles sont identiques vous les isolez et vous marquez un point, si elles sont différentes vous les remettez dans la boîte à tâtons.

Vous ne devez pas avoir plus d'un objet par main.

Fabrication

Vue éclatée



Vue de dessus

Ordre d'assemblage des cotés

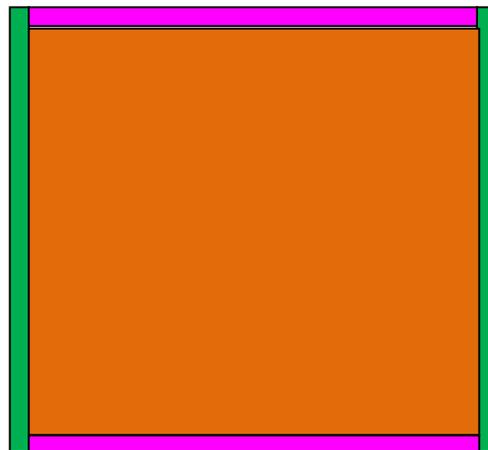


Tableau synthétique des éléments et de montage

Désignation	Repère alphabétique	Nombre	Longueur	Hauteur Largeur	Ordre de montage
Dessous	A	1	570	570	1
Cotés court	B	2	570	300	2
Cotés long	C	2	600	300	3
Renfort de fixation charnière	D	2	570	25	4
Dessus fixe	E	1	600	605	5
Dessus ouvrant	F	1	600	605	6
Tissus avec ourlet	I	4	250	250	4

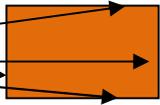
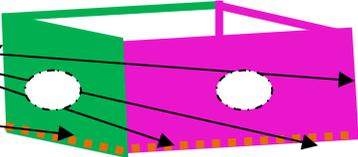
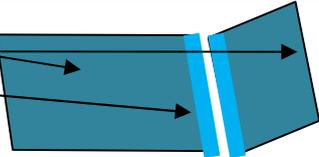
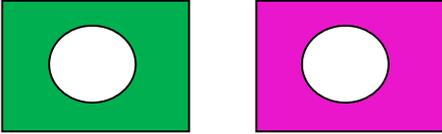
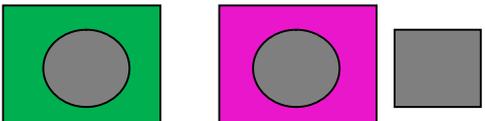
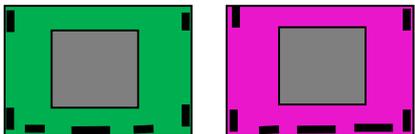
Matériaux

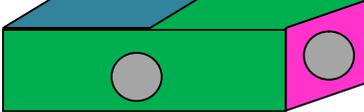
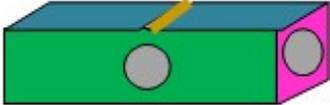
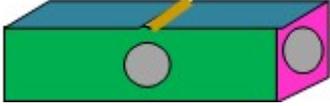
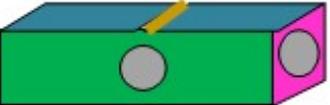
Contre plaqué 15 mm	Colle vinylique	Pointes 35 mm	Tissus avec ourlet 250x250	Agrafes 10 mm	Papier verre 80/100	Charnière A Piano	lamello	Vis 3x 20
								

Outils

Mètre	crayon	Compas	Scie sauteuse	Lamello	Agrafeuse	Marteau	Pinceau a colle	Presse à cadre	Meche à bois
									
Ponceuse	Tourne vis	Affleureuse							
									

Opérations de fabrication

Désignation		
Identifier / repérer les différents éléments	<p>C B A E F D I</p> 	
Vérifier les dimensions		
Classer les éléments par catégorie (dessus, cotés...)		
Relier les cotés a découper B et C par paires		
Tracer l'axe des cercles sur les cotés B et C		
Tracer les cercles de 150 mm au centre sur les cotés B et C		
Percer un trou de 10 mm au centre des cercles		
Découper un trou de 150 mm au centre des cercles		
Réaliser les entailles de lamello sur: le	<p>dessous A</p> 	
	<p>Cotés B C</p> 	
Coller viser les renforts E sur les dessus F et D pour la charnière piano		
Passer l'affleuseuse pour arrondir les bords des 4 cercles		
Premier ponçage de tous les éléments	<p>C B A E F D</p> 	
Fixer les tissus sur les 4 cotés intérieurs		
Mise en place des lamello		

Assemblage et collage des cotés et du dessous		
Clouer les cotés		
Clouer et coller le dessus fixe		
Viser la charnière à piano et le dessus ouvrant		
Coller et pointé le dessus sur les cotés		
Arrondir les arrêtes périphérique extérieurs du dessus et des cotés		
Finition et ponçage final		
Observations :		
Evaluation		